



Kunststofdag 2015

tapes en lijmen

donderdag 11 juni 2015, 10-17 uur

Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,
Smallepad 5, 3811 MG Amersfoort

Programma

09:15 - 09:45 Inloop

09:45 - 10:00 Welkom

10:00 - 10:30 Tapes: geschiedenis, samenstelling en eigenschappen

Suzan de Groot, onderzoeker Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE)

10:30 - 11:00 Tapes van de firma 3M (onder voorbehoud)
Firma 3M

11:00 - 11:30 Lijmen voor kunststoffen: welke lijmen zijn geschikt en welke eigenschappen zijn belangrijk?

Thea van Oosten, freelance senior conserveringsonderzoeker, Amsterdam

11:30 - 12:00 De invloed van vulstoffen op het gedrag van lijmen
Pieter Keune, freelance senior conservingsonderzoeker, Amsterdam

12:00 - 12:30 Lijmen van plastic kunstobjecten, voorbeelden uit 20 jaar praktijk

Lydia Beerkens, senior restaurator Moderne Kunst bij SRAL, Maastricht

12:30 - 13:30 **Lunch**

13:30 - 14:00 Tapes gebruikt in werken in de collectie van museum Ludwig

Kathrin Kessler, senior restaurator Museum Ludwig, Keulen

14.30 - 15.00 Bruine verpakkingstape in het werk van Thomas Hirschhorn

Karolien Withofs, freelance restaurator moderne kunst, Eindhoven

15:00 - 15:20 **Thee**

15.20 - 16.10 Het verlijmen van polypropyleen kunstobjecten met industrieel en commercieel ontwikkelde lijmen

Anouk Verbeek, restaurator in opleiding (moderne & hedendaagse kunst), Universiteit van Amsterdam

16:10 - 16:40 Maximaal - minimaal. Twee werken van Panamarenko verlijmd: *Aeromodeller* (1970) en *Krokodillen* (1967)

Claudia Kramer, restaurator Stedelijk Museum Actuele Kunst (SMAK), Gent

16:40 - 17:00 Nieuwe onderzoeksvragen

17:00 - 17:30 **Borrel**