

**Studiedag Perspex (vervolgdag)
2 maart 2009
Gabriël Metsustraat 8
Amsterdam**

- 09.30 - 09.55** **Ontvangst**
Ateliergebouw (kantine 2^e verdieping)
- 09.55 - 10.00** **Opening**
Paulien 't Hoen, Coördinator SBMK
- 10.00 - 10.30** ***Wat we nog niet wisten....***
Chemie, degradatie en conservering van perspex
Thea van Oosten, senior onderzoeker ICN
- 10.30 - 11.00** ***Face mounted photographs, problems and conservation***
Bill Wei, senior onderzoeker ICN
- 11.00 - 11.30** **Onderzoek en behandeling**
Verslag van de restauratie van een *multiple* van PMMA en papier uit
1969 van (waarschijnlijk) Dionysopoulos Pavlos .
Susanne Kensche, restaurator Museum het Valkhof, Nijmegen
- 11.30 - 12.00** ***Wat te doen?***
Twee tekeningen van Mathilde ter Heijne uit 1994, gegoten in
inmiddels zwaar beschadigd perspex.
Claudia Hellweg, conservator Kunstcollectie Océ, Venlo
- 12.00 - 12.30** **Brainstorm**
Onderwerpen en doelgroepen voor de kunststofdagen in de toekomst
- 12.30 - 13.30** **Lunch met films**
Films uit de jaren 1950/1960 over de toepassing van perspex
- 13.30 - 14.30** **Reistijd**
Per openbaar vervoer (tram plus pont) naar de Kunstbrigade op de
NDSM-werf
- 14.30 - 16.00** **Bezoek Kunstbrigade**
<http://www.kunstbrigade.nl>
- 16.00 - 16.30** **Nabeschouwing**